

# FINAL - OH DIEU JE MEURS

P. Gordon - Stephen Schwartz- Godspel 1970  
arrangement G.F. WALTHER 2003

Musical score for Soprano (S), Alto (A), Tenor/Bass (T/B), and Bass. Measures 2, 4, 6, 8, 10, 12, and 14 are marked. The score is in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb).

Musical score for Soprano (S), Alto (A), Tenor/Bass (T/B), and Bass. Measures 16, 18, 20, 22, and 24 are marked. The score is in 4/4 time with a key signature of two sharps (D major).

Musical score with lyrics for measures 26-30. The lyrics are: **Je suis tombé encore, et cette fois, c'est la fin** (26), **Je voudrais me relever qu'il n'y a pas moyen.** (28), and **Car on m'a pressé comme un fruit et l'homme que j'ai sur le dos est trop lourd** (30). The score includes vocal lines and piano accompaniment.

Musical score with lyrics for measures 32-36. The lyrics are: **J'ai fait le mal, et l'homme mort avec moi est trop lourd** (32), **Mourons donc, car il est plus facile d'être à plat ventre que debout** (34), and **Moins de vivre que de mourir, et sur la croix que dessous.** (36). The score includes vocal lines and piano accompaniment.

38 **Sauvez-nous du Troisième péché qui est le désespoir !**

40 **Sauvez-nous du Troisième péché qui est le désespoir !**

**Rien n'est encore perdu , tant qu'il reste la mort à boire !**

42 **Et j'en ai fini de ce bois, mais il me reste le fer !**

Oh Dieu--- tu meu-- rs !

44

46 **Jésus tombe une troisième fois, mais c'est au sommet du calvaire**

**CODA** 48

Oh Dieu tu es - mort !